



## Remise de prix de la Fondation SPACQ

Le 15 septembre dernier, la Fondation SPACQ remettait neuf prix de 10 000\$, quatre de 5 000\$ et autant d'estampes de l'artiste Marc Séguin à douze auteurs compositeurs et une interprète, qui marquent de leur talent notre patrimoine culturel. Pour une quatrième année consécutive, l'événement avait lieu au siège social de la Banque Nationale du Canada. L'inénarrable Louise Forestier a animé avec humour cette quatrième édition de remise de prix.

Cette année, les créateurs honorés par la Fondation sont :

- Gaële et Andrea Lindsay, prix André Dédé Fortin, remis à des auteurs-compositeurs de la scène émergente, offert par Loto-Québec;
- Fred Pellerin, prix Gilles Vigneault, remis pour une jeune carrière d'auteur-compositeur, offert par la Banque Nationale du Canada;
- François Cousineau, prix André Gagnon, remis à un compositeur de musique instrumentale, offert par Quebecor;
- Jim Corcoran, prix Eddy Marnay, remis à un auteur compositeur pour son implication à la cause des créateurs, offert par les productions Feeling;
- Daniel Lavoie, prix Robert Charlebois, remis à un auteur-compositeur pour son rayonnement à l'étranger, offert par Power Corporation;
- Jean-Marie Benoît (à titre posthume), prix Richard Grégoire, remis à un compositeur de musique sur images, offert par Hydro-Québec;
- Tricia Foster et Pascal Lejeune, remis à des auteurs-compositeurs vivant en situation minoritaire au Canada, offert par Fiera Capital;
- Pierre Lapointe, prix Luc Plamondon, remis à un parolier, offert par Radio-Canada Musique;
- Dumas, prix François Cousineau, remis à un compositeur de musique de chanson, offert par Cogeco;
- Renée Claude, prix Lucille Dumont, remis à un interprète pour l'ensemble de sa carrière, offert par Alliance Industrielle;
- Clémence Desrochers, prix Sylvain Lelièvre, remis pour une carrière exceptionnelle d'auteur-compositeur offert par Astral Media.

Rappelons que la Fondation SPACQ n'aurait pu voir le jour sans le travail acharné d'une battante des premiers jours, Diane Juster. Tout sourire, cette dernière a déclaré que "la Remise des prix SPACQ, qui a lieu durant un déjeuner élégant et bien animé, est devenu le rendez-vous annuel le plus sympathique qui soit entre les créateurs, les diffuseurs ..et le monde des affaires."

Le directeur général de la SPACQ, Jean-Christian Céré a déclaré : « Nous sommes extrêmement heureux de pouvoir souligner le talent exceptionnel de tous ces créateurs qui nous font vibrer. La SPACQ a été créée il y a plus de vingt-cinq ans par des pionniers auteurs compositeurs soucieux d'assurer à leurs pairs le respect de leurs droits et de leur métier. La Fondation SPACQ embrasse cette mission en mettant en lumière les talents exceptionnels de nos artisans. »

« Le travail de la Fondation est précieux car il cristallise la reconnaissance de la communauté professionnelle pour des créateurs de mérite » de conclure l'auteur-compositeur-interprète et président de la SPACQ Mario Chenart.

La Fondation SPACQ tient à remercier tous ses commanditaires ainsi que les collaborateurs Vasco Design et Transcontinental .

**Source : Me Jean-Christian Céré**  
**Directeur général, SPACQ**  
**(514) 845-3739, poste 222**  
[jccere@spacq.qc.ca](mailto:jccere@spacq.qc.ca)

**Relations de presse: Le bureau de Francine Chaloult (514) 487-6547**