



La Fondation SPACQ dévoile ses lauréats 2010 Quatorze bourses totalisant 120 000\$ sont remises

Montréal, lundi 18 octobre 2010 – La Fondation SPACQ dévoilait ce matin lors d'un déjeuner-causerie au siège social de la Banque National les lauréats de sa cinquième remise de prix annuelle. Dix bourses de 10 000\$ et quatre de 5 000\$ ont été remis à autant d'auteurs, compositeurs et d'interprètes. Louise Forestier animait de nouveau la remise de prix cette année.

Voici les lauréats 2010 :

PRIX ANDRÉ «DÉDÉ» FORTIN – Offert par Loto-Québec

Auteurs-compositeurs de la scène émergente

MARIE-PIERRE ARTHUR et ALEXANDRE DÉSILETS

PRIX GILLES VIGNEAULT – Offert par Banque Nationale Groupe financier

Jeune carrière d'auteur-compositeur

FLORENCE K

PRIX ANDRÉ GAGNON – Offert par Quebecor

Compositeur de musique instrumentale

FRANÇOIS BOURASSA

PRIX RICHARD GRÉGOIRE – Offert par Hydro-Québec

Compositeur de musique sur images

MARIE BERNARD

PRIX EDDY-MARNAY – Offert par Les Productions Feeling

Implication à la cause de créateurs

JACQUELINE VÉZINA

PRIX ROBERT CHARLEBOIS – Offert par Power Corporation du Canada

Auteur-compositeur pour son rayonnement à l'étranger

LYNDA LEMAY

PRIX ÉDITH BUTLER – Offert par Fiera Sceptre

Auteurs-compositeurs d'une communauté francophone vivant en situation minoritaire au Canada

RADIO RADIO et GENEVIÈVE TOUPIN

PRIX LUC PLAMONDON – Offert par Radio-Canada Musique

Parolier

MARC CHABOT

PRIX FRANÇOIS COUSINEAU – Offert par Cogeco

Compositeur de musique de chansons

SERGE FIORI

PRIX ÉVAL-MANIGAT – Offert par l'entremise du Programme des Prix Étoiles de Galaxie

Auteur-compositeur des musiques du monde

FLORENT VOLLANT

PRIX LUCILLE DUMONT – Offert par Industrielle Alliance

Interprète pour l'ensemble de sa carrière

RENÉE MARTEL

PRIX SYLVAIN-LELIÈVRE – Offert par Astral Media Radio

Carrière exceptionnelle d'auteur-compositeur

RICHARD SÉGUIN

« La Société Professionnelle des Auteurs et des Compositeurs du Québec est fière de pouvoir honorer, pour la cinquième année, la matière première de notre industrie musicale et ce, grâce à l'appui de nos commanditaires qui sont les premiers à reconnaître l'importance de la création. », déclare la présidente et l'initiatrice de la Fondation SPACQ, Mme Diane Juster.

Le directeur général de la SPACQ, M^e Jean-Christian Céré, ajoute : «La SPACQ fête cette année son trentième anniversaire. L'une des réalisations dont nous sommes le plus fiers est sans doute la Fondation SPACQ qui depuis cinq ans met en lumière le grand talent des créateurs de chez nous. Dans l'un et l'autre des cas, c'est l'engagement et les efforts soutenus d'auteurs et de compositeurs visionnaires qui en ont assuré le succès et la pérennité.

« La reconnaissance d'un travail inspiré est source de joie pour son maître d'œuvre, comme pour tous ceux qui en sont témoins. Nous pouvons remercier la Fondation SPACQ de tout mettre en œuvre pour célébrer cette rencontre. », conclut le président de la SPACQ, M. Mario Chenart.

La Fondation SPACQ tient à remercier tous ses commanditaires ainsi que les collaborateurs Vasco Design et Transcontinental.

La Fondation SPACQ, créée en 2006 par la Société Professionnelle des Auteurs et des Compositeurs du Québec, a pour objectif de soutenir, promouvoir, encourager et de toute autre manière venir en aide aux auteurs, aux compositeurs et aux interprètes ayant marqué de leur plume ou de leur musique notre mémoire collective. Pour plus d'informations, vous pouvez visiter le site Internet de la fondation au www.fondationspacq.com.

-30-

Source : SPACQ

Contact médias : Le bureau de Francine Chaloult
(514) 487-6547